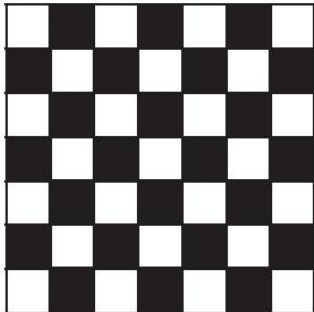
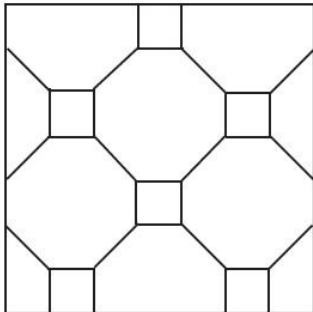


2025 年 11 月 2 日(日)実施 「第 20 回きもの文化検定」

【1 級試験】 解答速報

※以下に掲載する解答は速報であり、受験者に 12 月下旬に「合否結果」と共に送付する「解答と解説」を以って公式解答とします。

問 1	(ア) 帷子 (イ) 茶屋辻
問 2	被布
問 3	皮
問 4	五十日の祝い
問 5	<p>(2) 丹後縮緬 (4) 丹波布 (例) (1) 浜縮緬 (3) 西陣織</p>
問 6	纏紬 or 暈紬 (うんげん)
問 7	疋田絞り、摺り疋田、糊疋田、描疋田 (絞り、摺り、型、描) (完全解答で 1 点)
問 8	呉汁引き or 地入れ
問 9	扱き or 濡れ扱き
問 10	(ア) 主型 (おもがた) or 主 (イ) 消型 (けしがた) or 消
問 11	筍 (たけのこ)
問 12	(ア) 4 (イ) 湿 (しめ) し緯糸
問 13	(ア) 整経 (イ) 緯巻 (ぬきまき)
問 14	(ア) 罫紙 or 方眼紙 (イ) 羽釣る or 把釣る or 羽釣り or 把釣り
問 15	(1) 箴 (おさ) (2) 機張
問 16	(ア) 引き箔 (イ) 杼
問 17	綾の中
問 18	米琉 or 米沢琉球
問 19	(ア) 五越紹 (五本紹) (イ) 籠羅
問 20	アラソ
問 21	生皮苧 (きびそ)

問 22	亜麻、苧麻																
問 23	呉服の間																
問 24	空引き機																
問 25	(ア) 衣冠      (イ) 狩衣      (ウ) 指貫袴																
問 26	(ア) かかえ帯      (イ) 鯨帯      (ウ) 豎矢の字																
問 27	(1) けしむらさき      (2) あおにび      (3) みる																
問 28	色名：紫   植物名：紫草   (完全解答で1点)																
問 29	(ア) 白殺し      (イ) 生																
問 30	(ア) 橘      (イ) 団栗																
問 31	(ア) タデ      (イ) キツネノマゴ																
問 32	(完全解答で1点)																
	<div><div>市松模様</div></div> <div><div>蜀江模様</div></div>																
問 33	(1) 紗綾形      (2) 七宝																
問 34	麻の葉																
問 35	貝合わせ																
問 36	(1) 武蔵野      (2) 花喰鳥      (3) 網干																
問 37	枝垂れ桜																
問 38	(1) 七曜      (2) 雪輪に羽子板      (3) 菊水																
問 39	(ア) 身八つ口      (イ) 袖付け																
問 40	拍子木																
問 41	(ア・イ・ウそれぞれ完全解答で1点)																
	<table><tr><td>後</td><td>前</td><td>後</td><td>前</td><td rowspan="2">身頃</td><td>後</td><td>前</td><td>裾 衤</td><td>裾 衤</td></tr><tr><td>袖</td><td>袖</td><td>袖</td><td>袖</td><td>後</td><td>前</td><td>衤</td><td>衤</td></tr></table>	後	前	後	前	身頃	後	前	裾 衤	裾 衤	袖	袖	袖	袖	後	前	衤
後	前	後	前	身頃	後		前	裾 衤	裾 衤								
袖	袖	袖	袖		後	前	衤	衤									
問 42	千鳥																
問 43	(ア) 長着      (イ) 羽織																
問 44	(ア) たたみ目      (イ) 虫干し      (ウ) 空気																

問 45	すれ
問 46	(1) (ア) 薄紅 (うすくれない) (イ) 一襲 (ひとかさね) (ウ) 桂 (うちき) (エ) 表着 (うわぎ) (2) 紅花 (べにばな)
問 47	根 or まげ
問 48	(1) 夜着たたみ (2) 本たたみ
問 49	反物の状態にした布を水洗し、糊を用いて張り、乾燥させる。張りは板に張り付ける板張り、と、伸子という弓型の竹ひごで張って吊る伸子張りがある。(70 字)
問 50	地染めには浸染・引染・シゴキ染めがある。浸染は高温の染液の中に生地を浸し、蒸しを行わずに染める染め方で、ぼかし染めには向かない。引染は刷毛で染める染め方で、無地以外にも多色使いの染めや暈し染めが可能である。シゴキ染めは捺染で用いられる染め方で、板場で色糊を生地に塗布し、蒸し・水元をすることによって染色する。そのため生地の裏面は染まらない。(170 字)
問 51	下手な人は作業に無駄が多く、上手な人は効率よく作業するということ。